



FRIEDRICH PUETZ EDITION

Friedrich Pütz
Schützenstraße 23 Tel:06742/897215
D-56154 Boppard a. Rhein

<http://www.friedrichpuetz-edition.de>
<http://www.zeitgenoessischemusik.de>
e-mail:verlag@friedrichpuetz-edition.de

TITEL

STRUDEL (1971)

Ein Spiel für 1-7 Spieler(-gruppen), Dauer variabel,
Instrumente variabel,
(multimediale Spielanweisung)

13 STUECKE (1978)

für **Gitarre**
Dauer ca. 7´
Schwierigkeitsgrad 3

TRAEUMEREI-GEDANKEN-SPIEL (1980)

für **Gitarre**
Dauer 6 - 7´
Schwierigkeitsgrad 4/5

CELLOMUSIK (1981)

für **Violoncello solo**
Dauer ca. 7´10´´

JEUX (1981)

für **4 Gitarren oder Gitarrenchor**
Dauer ca. 6´
Schwierigkeitsgrad 1-3 je nach Stimme

SUANTE (1981)

für **Violine und Gitarre**
Dauer 4´
Schwierigkeitsgrad 3

TRIO FÜR FLOETE BRATSCH UND GITARRE (1982)

für **Flöte, Bratsche und Gitarre**
Dauer ca. 11´
Schwierigkeitsgrad 4/5

FUER KINDER (1984)

20 leichte Stücke für **3 Gitarren**, in jeder gewünschten Besetzung einrichtbar
Dauer ca. 20´
Schwierigkeitsgrad 2

AUF/ZU (1985)

für **Klavier**
Dauer ca. 8´20´´

PIÈCE ET DOUBLE (1985)

für **Flöte und Gitarre**
Dauer ca. 7´
Schwierigkeitsgrad 3/4

SIMULTAN (1986) für

Flöte solo Dauer ca. 7´ <i>Schwierigkeitsgrad 4</i>	
KINDERSPIELE (1998) Drei Stücke für zwei Gitarren . Dauer ca. 3´ <i>Schwierigkeitsgrad 2/3</i>	
HOERST DU? (1998) Zwei leichte Stücke für Klavier Dauer ca. 2´20´´ <i>Schwierigkeitsgrad 2/3</i>	
IMPULSE, Heft I (1999) Sieben kurze Stücke für Gitarre Dauer 2-3´	
IMPULSE, Heft II (1999) Zehn kurze Stücke für Gitarre Dauer 4-5´	
AFTERTWOKATA (1999) für Klavier Dauer ca. 7´ <i>Schwierigkeitsgrad 3/4</i>	
TRIO (1999) für Bratsche, Heckelphon (Tenorsaxophon) und Klavier Dauer ca. 10´ <i>Schwierigkeitsgrad 3/4</i>	
HAUSKONZERT (2002) für Violine und Gitarre Dauer ca. 6´ <i>Schwierigkeitsgrad 3</i>	

Preise auf Anfrage.

Teilweise ist eine kostengünstige Notenheftausgabe als pdf-Datei möglich.